

*Real, Excelentísima, Muy Ilustre y Venerable Cofradía de Culto y Procesión
de Nuestro Padre Jesús titulado "El Rico" y María Santísima del Amor*

N.º 16

Febrero, 1997

ES
S
E
R
V
I
C
I
O
S
D
I
C
E
S





EDITORIAL

Con la inminente llegada de la Cuaresma nos ponemos de nuevo en contacto con vosotros a través del boletín informativo, con ánimo de ponerlos al día de las actividades y novedades que se producen en vuestra Cofradía.

Todos hemos de concienciarnos de que la Cofradía es de todos los hermanos y que es y será lo que entre todos hagamos de ella. En esta ocasión quiero referirme a su aspecto más material, sin olvidar nunca que es el espiritual el que debe inspirarnos siempre.

Hay en marcha importantes proyectos, que se detallan en este boletín y que la mayoría de vosotros ya conocéis. Es preciso la ayuda y colaboración de todos vosotros para que lleguen a buen fin. La Junta de Gobierno propone pero es toda la Cofradía (y cofradía somos todos) quien dispone. Por ello depende de vosotros el futuro, por ello necesitamos hermanos benefactores, por ello hemos subido (aunque sólo un poco) los donativos de salida, y por ello sobre todo necesitamos que cada vez que organizamos un evento acudáis con amigos y familiares, me refiero a eventos como verbenas benéficas, obras de teatro, belenes navideños, etc., cuyos fondos os permitirán conseguir los proyectos en marcha. Si queremos Casa de Hermandad, tronos restaurados, nuevos enseres, etc., tened en cuenta sólo está en manos de todos los hermanos cofrades.

He querido omitir la labor social pues esta editorial no trata el tema. Sin embargo quiero mencionar que también aquí necesitamos vuestra ayuda, por ejemplo cuando organizamos la Campaña de Navidad, que por cierto, este año el tiempo inclemente nos a impedido montar. Por ello en la próxima celebración del Cristo de Medinaceli (7 de Marzo) la mesa que se colocará junto a la puerta de la iglesia de Santiago recaudará fondos destinados a Cáritas.

Recibid un cordial saludo de la Junta de Gobierno.

Luciano García Pollerhoff

SUMARIO

PÁGINAS

NUESTRO HERMANO MAYOR TIENE LA PALABRA	3
AIRES NAZARENOS	4
NUESTRO CARTEL	5
SECRETARÍA	6
REFLEXIONES ICONOGRÁFICAS ACERCA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN	7
NOS MUDAMOS	8
SAVIA NUEVA	10
POESÍA A JESÚS NAZARENO	11
SOLEMNE Y DEVOTO TRIDUO	12
CARTA A LOS PORTADORES DEL TRONO DE LA VIRGEN	14
PLAZOS PARA RESERVA DE PUESTO DE PORTADORES Y NAZARENOS	15
ESTRENAMOS GUIÓN	16
CRUZ GUÍA	18
CARTA A LOS JÓVENES	19
ACTIVIDADES COFRADES	20
NOTICIAS DE LA COFRADÍA	21
AGENDA	23

Foto portada: María Stma. del Amor en su trono durante la procesión de 1996, Carlos Márfil.



NUESTRO HERMANO MAYOR TIENE LA PALABRA

Estimado Hermano:

De nuevo se me brinda la oportunidad de dirigirme a todos los componentes de nuestra querida Cofradía, y en estas breves líneas quisiera recordaros, que pertenecer a una Corporación Nazarena es síntoma de abrazar los sentimientos cristianos del amor y paz con nuestro prójimo, es un deber y una obligación de todo cofrade el mantener con total claridad en nuestro quehacer diario la fraternidad, la ilusión, y el renacer día a día de nuestro Amor por Cristo y su Sma. Madre, por este motivo os animo a que oréis y participéis en todos los actos de la Cofradía, tanto de culto interno como externo, testimoniando así vuestra fe cristiana y el amor hacia nuestros Sagrados Titulares.

En esta temprana Cuaresma nos disponemos de nuevo a testimoniar ante el pueblo de Málaga, que existe una Cofradía de recio abolengo y antigüedad, que quiere mantener en toda su esencia los fundamentos para la que fue creada hace tantos siglos, por lo que bajo ese punto de vista, la actual Junta de Gobierno sigue trabajando en silencio pero con efectividad en el logro de unos objetivos que mejoren el patrimonio tanto espiritual como material. En este año esperamos conseguir la licencia definitiva de obras para la construcción de la nueva casa hermandad, cuyo proyecto se informa en otro apartado de este boletín, asimismo este año se estrenará un nuevo GUIÓN, bordado en oro bajo terciopelo morado, con diseño y bordado del artesano malagueño Joaquín Salcedo y orfebrería de Angulo, y Orfebrería de Triana, todo ello de gran riqueza artística.

Desde esta página quiero agradecer públicamente la colaboración con su trabajo y esfuerzo, a los miembros de nuestra Junta de Gobierno fieles participantes activos en todas las actividades que se desarrollan durante el año cofrade, animándoles a seguir prestando su sacrificio en bien de nuestra querida Cofradía. Asimismo a los Hermanos Honorarios, Cuerpo Nacional de Policía e Instituciones Penitenciarias, nuestro total agradecimiento por su colaboración en las diferentes facetas con que participan, esperando aumenten los lazos de unión con la que es SU COFRADÍA.

Por último insistimos en la necesidad de que la participación de todos, tanto económicamente, como con vuestra presencia en los actos a desarrollar, nos seguirán animando a trabajar consecuentemente en la labor de conseguir los objetivos propuestos.

Que Nuestro Padre Jesús Nazareno "El Rico" nos siga rodeando con su eterna bendición, y su amantísima Madre María del Amor nos proteja bajo su manto azul; aprovecho la ocasión para enviaros un fraternal abrazo cofrade.

ISIDRO MERINO GONZÁLEZ
Hermano Mayor



AIRES NAZARENOS

Las cadenas de la penitencia unen promesas que caminan nazarenas por la vena de los corazones de Amor. La palabra de perdón, surge entre aires misericordiosos entre las rejas de una equívoca memoria.

El viento regresa una y otra vez con la voluntad que le otorga la libertad del cielo, con la promesa que repiquea en un sueño de sueños y con la vida que quiere escapar libre, como un caprichoso aire, que azota las paredes de un mundo en el que no hay límites marcados.

Y en el silencio de una oración, el aire rodea la bendita túnica que se escapa entre caracoles dorados por la savia de una bendición, que hace cruces al viento y entra por la puerta grande de un enlutado sentimiento.

El aire de un momento que se siente gubia de resonantes toques de vida entre las curvas y espirales de un pelo que manchó la sangre redentora; la que caminó en el dolor con toda la libertad que le ofrecía una piel

Nazarena, que le otorgaba las líneas que marcaron el rostro bendito de un "Preso por Amor".

Aquí llegó ese aire acariciando las espigas de un metal noble que quisieron ser alas de pluma, y no herir el alma libre del León de Judá.

Sigue caprichoso el aire por la divinidad de unas potencias, resplandores y esencias de una leyenda que se forjó con un espíritu de arrepentimiento.

Este es el aire que acaricia siempre libre el Título de un Nazareno, del Dios que abrió fronteras en las paredes de un calendario infinito que quiso rezar al profano entre las sombras de una ocupada residencia de culpas, el que vivió en la morada de una fotografía a la

que el tiempo no olvida.

Así llega un eco de voces resonantes que lo dieron "todo por Amor" mientras que el alma y el propio corazón titulaban la libertad como un aire "Nazareno y Rico".

FRANCISCO LUIS JIMÉNEZ VALVERDE
Pregonero de 1996 de
"HOMBRES DE TRONO"



Foto Archivo de la Cofradía, 1948.



NUESTRO CARTEL PREGONEROS DE 1997

Como el más importante acto de Culto y razón fundamental de la constitución de la Cofradía, todos los hermanos darán público testimonio de su fe y harán penitencia saliendo en Procesión el Miércoles Santo. Esta Cofradía tiene como objeto en su salida, además de dar público testimonio de su fe, principio y esencia de la Procesión, proceder al acto de la liberación de un reo por el Real Privilegio concedido a esta Cofradía por su Majestad Carlos III.

Fieles a este mandato estatutario, en la Junta de Gobierno de la Cofradía llevamos un año preparando estos actos para la Semana Santa de 1997 y próximos a alcanzar tan magno objetivo, queremos anunciar y proclamar al pueblo de Málaga que un año más Nuestro Padre Jesús El Rico y M.^a Stma. del Amor estarán el próximo Miércoles Santo en las calles malagueñas.

Para ello, en un marco tan cofrade como el Salón de Actos del Antiguo Conservatorio de Música Reina María Cristina, el día 22 de febrero de 1997 a las ocho de la tarde, Don Francisco Javier Jurado Carmona, segundo teniente Hermano Mayor de la Cofradía y pregonero de nuestros cultos de 1996, presentará a Don Salvador Villalobos Gámez, nuestro excepcional presentador del Cartel de 1997 y Pregonero de nuestra salida procesional de este año.

La figura de Salvador Villalobos es de sobra conocida en los ambientes cofrades malagueños. Por recordar, decir que nació en Málaga el 22 de mayo de 1952, está casado y tiene cuatro hijos y que en su vida profesional ejerce la medicina como oftalmólogo.

Salvador Villalobos ha estado vinculado desde muy joven a diversas Cofradías hasta que en 1976 comenzó a fraguarse la idea de fundar la Cofradía del Monte Calvario, de la que además de hermano fundador ha sido Hermano Mayor. En 1992 fue Pregonero de la Semana Santa de Málaga.

Hermano de nuestra Cofradía, fue portador del trono de Jesús El Rico durante muchos años y sabemos de sobra, nos consta, su gran devoción a nuestros sagrados titulares y la ilusión que le hacía poder decir algún día en público cuanto los ama. Por su humanidad, por sus grandes dotes oratorias, por sus conocimientos, les aseguro que su Pregonía va a marcar un hito.

Pregonero es aquel que anuncia que algo va a ocurrir. Pero para anunciar un acontecimiento hay quien no necesita de su voz y no por ello deja de ser Pregonero.

Manuel Pineda Barroso pregonará con sus pinceles. Presidente de la Hermandad del Rocío de Málaga, insigne exponente del realismo malagueño, ha recibido el testigo de Celia Berrocal con el cariño propio de los grandes hombres, cualidad que sólo poseen aquellos que tienen algo que decir y que saben lo que quieren decir.

Pineda Barroso no ha pintado un cuadro. Pineda Barroso recibió nuestro encargo, concibió la idea, se puso delante de un lienzo, cerró los ojos y dejó que sus manos hablaran. El resultado ha sido una magnífica obra, en la que nos anuncia que El Rico va a estar en la calle el próximo Miércoles Santo para liberarnos.

El acto comenzará con la presentación de la nueva banda que este año acompañará a María Santísima del Amor en la procesión del Miércoles Santo, la Asociación Musical de Benalmádena que dirigida por Francisco Martín Pino interpretará:

- Cristo de la Lanzada, autor Galindo,
- Ntro. Padre Jesús Nazareno, de Cebrían
- Ntro. Padre Jesús de la Sentencia de Vélez, de Carlos Rodríguez, y
- Ntro. Padre Jesús El Rico, de Martín Pino.

A todos los que han hecho posible este acto, GRACIAS.

JOSÉ MARÍA ABELA LUQUE



SECRETARÍA

Estimado Hermano:

Este año de 1997 cumple el mandato de la actual Junta de Gobierno. Creo que hemos cubierto una de las etapas más interesantes de las últimas épocas de esta Cofradía y me refiero a la cantidad de proyectos emprendidos por la Junta. Entre los más significativos, la confección del guión que estrenaremos (D.m.) esta cuaresma, la compra del solar de la que será nuestra futura casa de hermandad, así como la confección de planos para su ejecución, la modificación de los Estatutos, etc.

Pero no sólo esos han sido los proyectos y realizaciones de la Junta de Gobierno, sino muchos otros que por ser de menor relevancia en cuanto a su conocimiento público, no lo han sido en cuanto a ilusiones y trabajo realizado.

Sabemos que muchos de los hermanos de esta Cofradía están interesados en su marcha diaria, en el día a día de la misma, y desde aquí quiero animar a todos aquellos que tengan especial interés a que nos lo hagan saber, ya que en la candidatura o candidaturas que se presenten este verano para optar a formar una nueva Junta de Gobierno, pudiesen estar interesados en nueva savia para la formación del equipo que durante los próximos cuatro años va a dirigir la forma de actuar y proceder de la Hermandad.

Personalmente no creo en las Juntas de Gobierno formadas por muchas personas,

pero sí creo que todos los hermanos tenemos la obligación de asistir y colaborar con los actos bien litúrgicos como de otra índole que se realizan a lo largo del año. Todos podemos ayudar en cuaresma, bien a repartir túnicas, a tallar a los portadores, a arreglar la capilla, a montar los tronos y un sin fin de tareas que se suceden durante estas fechas; y a lo largo del año muchos cultos necesitan también de tu ayuda para que puedan ser un éxito como se merecen nuestros titulares.

Además te recuerdo que según los Estatutos, los actos que se celebran son de obligado cumplimiento para todo hermano. No hacemos los Triduos pensando en la Junta de Gobierno, aunque puede que sea la que más lo necesite, sino para todos. Y al hablar de Triduo digo también Oraciones Comunitarias, Foros, Verbenas, Cuestionarios, Belenes, etc., etc.

Lo dicho, desde esta Secretaría un año más os invito a la participación en vuestra Cofradía, y que esta invitación no se quede en simplemente un acto de buena voluntad e intenciones por vuestra parte, sino que sea un paso adelante para trabajar todos juntos.

La primera demostración va a ser la de llenar el Teatro Cervantes durante las tres funciones que tenemos durante los días 16 y 17 de febrero.

Un Saludo.

ANTONIO MARTÍNEZ PIÑAR
Secretario

EVACOCINA

MOBILIARIO PARA COCINAS Y BAÑOS

Gordón, 1

Telf. 226 10 95

29013 - MÁLAGA

María, 22

Telf. 226 10 96

REFLEXIONES ICONOGRÁFICAS ACERCA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN



Estas breves líneas que expongo en este artículo, están realizadas con la única intención de dejar claro entre nosotros los cofrades el concepto de Inmaculada Concepción, cuyo significado estimo no claro en esta comunidad de cristianos a la que pertenecemos.

La primera cuestión que hay que tener totalmente presente, es que la Virgen María adopta el nombre de Inmaculada Concepción por el milagro producido sobre Santa Ana, al concebir sin pecado a María. De este modo queda desmentida la idea de que la Inmaculada

Concepción debe su advocación al hecho de la virginidad de María al concebir a Jesús.

Haciendo una somera inmersión en la evolución iconográfica, encontramos el origen de la advocación en la época medieval (siglos XI-XIII), la primera intención es presentar el concepto de Inmaculada Concepción como idea abstracta representada a través del árbol de Jesé, con la aparición del abrazo de San Joaquín a Santa Ana ante la Puerta Dorada.

Una segunda fase de contemplación iconográfica que podríamos denominar etapa de transición, es la surgida a principios del siglo XVI con la creación de la Virgen "Tota Pulchra", apareciendo de varias formas. En primer término sola rodeada de emblemas, con alegorías e inscripciones, luego aparecerá María con su hijo como forma de ensalzar su inmaculada e intachada virginidad.

Será ya en el siglo XVII, cuando se adopta



La Inmaculada "de Soul" (1678).
Bartolomé Esteban Murillo.

la definitiva imagen de la Inmaculada Concepción apareciendo la mujer apocalíptica originada en el capítulo "La mujer y el dragón" (1).

En esta plasmación definitiva aparece la Virgen en disposición orante, con las manos juntas sobre el pecho para indicar su coloquio interior, con doce estrellas sobre su cabeza como atributo típico de la mujer apocalíptica (2), y sin niño, siendo una prerrogativa de la Virgen anterior a su maternidad divina. La imagen, está representada sobre un fondo de aureola solar que representa el resplandor del sol, símbolo apocalíptico, que se

oculta con la figura de María (3); la luna a sus pies tratándose de una media luna como atributo de la Inmaculada Concepción (4); una indumentaria compuesta de una túnica blanca (5); un manto azul ancho y brillante y debajo de sus pies un dragón o una serpiente que portan en sus mandíbulas el fruto de la perdición.

La advocación "Inmaculada Concepción" a lo largo de la historia no ha estado exenta de polémicas, no siendo reconocida como dogma de fe hasta 1854, gracias a la orden Franciscana y al apoyo Monárquico.

JAVIER SEDAÑO FERRER

(1) Véase Apocalipsis (12, 1-6).

(2) Ibidem.

(3) Ibidem.

(4) La media luna no es atributo exclusivo de la Inmaculada Concepción.

(5) Esta túnica blanca puede aparecer bordada con flores.



NOS MUDAMOS

Los que sigan habitualmente la prensa local sabréis que el pasado mes de Diciembre nos expropiaron definitivamente la casa de Muro de Santa Ana. Ello nos ha obligado a una solución de urgencia con vistas a esta Semana Santa, para ello hemos habilitado provisionalmente el n.º 14 de nuestra casa de calle de la Victoria.

Esta solución no ha sido gravosa, ya que entre algunos miembros de la Junta de Gobierno y muy especialmente la albacería se ha realizado el acondicionamiento y la mudanza de todos los enseres.

He empleado el término "provisionalmente" cuando me he referido al traslado porque en Junta de Gobierno celebrada el pasado día 14 de noviembre de 1996, nuestro Hermano Mayor presentó el proyecto definitivo de Casa Hermandad, que fue aprobado por unanimidad.

El proyecto es obra del arquitecto Don José María Andérica García y os puedo asegurar que todos los profesionales que hemos consultado han elogiado este trabajo.

La principal característica de dicho proyecto que lo diferencia fundamentalmente de lo que hemos ido planteando hasta ahora, es que desechamos definitivamente seguir insistiendo sobre los terrenos traseros y nos limitamos a levantar sobre el actual solar de 200 m², un salón de tronos de 7,30 m. de altura, dos plantas y un ático, y que todas las dependencias resultantes serán nuestras, o lo que es lo mismo, no venderemos pisos.

La fachada, que respeta el entorno arquitectónico de la Plaza de la Merced, irá pintada en los colores típicos malagueños, amarillo ocre y las cornisas y perfiles y demás adornos en blanco; los balcones en forja pintados en negro y la carpintería en PVC color madera. La torreta superior no es más que la sala de máquinas del ascensor así como un espacio para poner, en su día, la maquinaria del aire acondicionado. Como véis esta torreta simula a la torre de Santiago.

Tras esta fachada, el salón de tronos que ocupa el bajo y la primera planta con capacidad suficiente para que los tronos estén durante todo el año expuestos, incluso con varales. Alrededor irán vitrinas donde quedarán expuestos y debidamente almacenados la mayor parte de los enseres. De aquí parte una escalera que asciende a una balconada a la altura de la primera planta que rodea todo el salón y que posibilita el acceso a los dos balcones exteriores. En las paredes podrán ir adosadas nuevas vitrinas.

Continuando hacia arriba, llegamos a la primera planta, que en altura correspondería con un segundo piso. Allí se ubicarán tres despachos con vistas a la calle para uso de secretaría, tesorería y Hermano Mayor, además de un gran salón de actos con capacidad para más de 100 personas.

La segunda planta, en principio, se ha diseñado para cuatro grandes aulas o talleres, si bien la utilización de las mismas dependería de las necesidades de la Cofradía, por tanto la tabiquería interior se ha sustituido por mamparas móviles lo que le proporciona gran versatilidad.

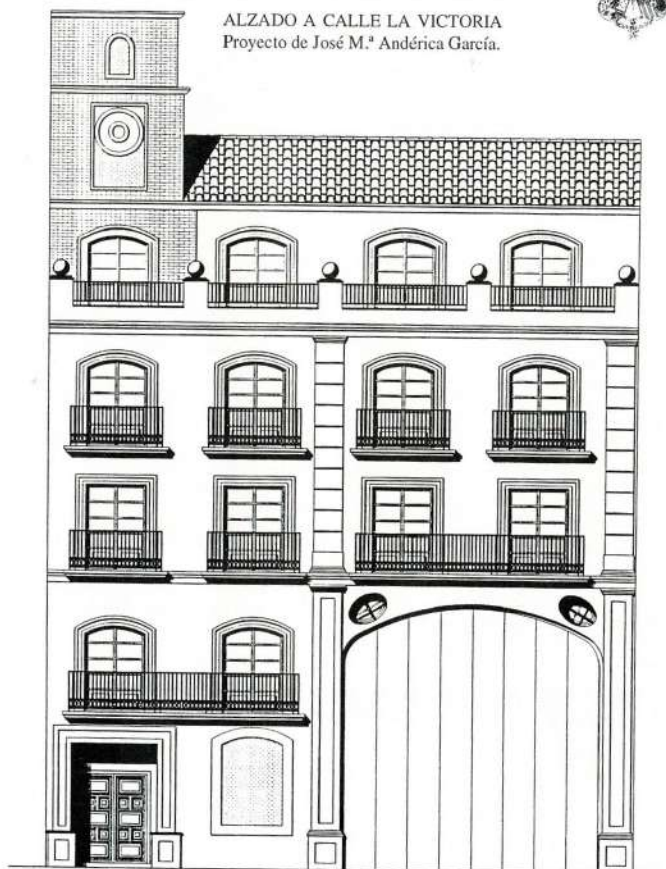
Por último en el ático instalaremos nuestras dependencias sociales; un gran salón, donde está prevista una barra y una cocina. Todo ello rodeado de una gran terraza a calle la Victoria y al monte de Gibralfaro donde, dado las excelencias de nuestro clima, podremos pasar muchos ratos agradables al aire libre.

Quizás cuando estas líneas vean la luz ya tengamos concedida la licencia de obra por lo que el inicio de las mismas sería inminente. Lógicamente en una primera fase terminaremos el salón de tronos y las dependencias de la primera planta así como la fachada completa, para que nos puedan dar la primera ocupación. De Vds. depende el ritmo de terminación de la totalidad de la obra, por ello os conyoco una vez más a participar, a colaborar. **ÁNIMO.**

JOSÉ MARÍA ABELA LUQUE



ALZADO A CALLE LA VICTORIA
Proyecto de José M.ª Andérica García.





SAVIA NUEVA

Este año 1997 es año de elecciones en nuestra Cofradía. Permittedme este espacio para haceros llegar mi reflexión.

Es mucho lo hecho durante los tres años que ha durado el mandato de esta Junta de Gobierno, pero también es cierto que es más lo que aún queda por hacer.

La anterior Junta de Gobierno presidida por D. Manuel Sáenz de Tejada, tras seis años de arduo trabajo y política austera, nos entregó una cofradía económicamente saneada.

Con estos importantes cimientos y tras conseguir ilusionar a muchos jóvenes hermanos, la candidatura presidida por D. Isidro Merino González, elegida el 30 de septiembre de 1994 en las elecciones con el mayor número de participación que se recuerda en la historia de la Cofradía, fue la SAVIA NUEVA que la cofradía necesitaba en aquel entonces.

En el haber de esta Junta cabe destacar:

• La Coronación litúrgica de M.^a Santísima del Amor, solemnemente celebrada el 8 de diciembre de 1995. En el transcurso de dicho acto le fue impuesta a la Sagrada Imagen una corona de plata sobredorada obra de los más insignes orfebres de estos tiempos, los Hermanos Borrero.

• Nuestra voz ha sido oída en los altos estamentos y parece ser que el indulto a un penado el Miércoles Santo, vuelve a tener el carácter de excepcionalidad que en los últimos años había perdido.

• La adquisición de un solar de 200 m² para construir nuestra Casa Hermandad en el corazón mismo de nuestro barrio.

• El Guión de la Cofradía, obra del bordador malagueño con más proyección de futuro que hay hoy día en Málaga, Joaquín Salcedo Canca.

• De sus manos salió también el bordado del Banderín de Coronación rodeando esa bellísima Inmaculada pintada por Revello de Toro en 1948.

• Óleo de la Coronación, obra de Conchi Toré.

• Óleo para el Cartel de 1996, obra de Celia Berrocal.

• Óleo para el Cartel de 1997, obra de Manuel Pineda.

• Se han restaurado o repuesto, en su caso, los enseres que se encontraban deteriorados.

• En cuanto a obras sociales se ha duplicado la cantidad que se venía destinando a tal fin.

• Se ha venido instalando un Belén Navideño, que a pesar de tener tan sólo tres años de existencia ha sido incluido en la guía municipal de Belenes del Excmo. Ayuntamiento por el gran número de personas que lo visitan.

• Venimos celebrando la Cruz de Mayo de la Cofradía, verbena que reúne a mediados de mayo en el patio del Instituto de Gaona a numerosos hermanos y público en general hasta altas horas de la noche.

Hemos reafirmado las relaciones con nuestros Hermanos Mayores honorarios, la Policía Nacional y Prisiones consiguiendo que vuelva a desfilar con nosotros el Escuadrón de caballería.

Esta relación, aunque parezca extensa, es una minucia comparada con lo que resta por hacer.

¡Hay que edificar!, ¡Hay que dorar los tronos!, ¡Hay que pasar el manto!, ¡Hay que...! y lo otro, y lo otro...

Eso se consigue todos a una, pero con SAVIA NUEVA que aporte nuevas ideas, nuevas formas y siempre con la misma ilusión. ¡Ánimo!, el fin lo merece.

JOSÉ MARÍA ABELA LUQUE

POESÍA A JESÚS NAZARENO



Málaga lo está esperando,
el Nazareno va a salir,
lo despiden desde la Merced,
de donde lo ven partir.

En la plaza de la Aduana
se ve a Jesús venir,
se ve que va perdonando
a quien le quiere recibir.

Los portadores se arrodillan,
Jesús da la bendición,
y queda el preso libre
pues así lo quiso Dios.

Ya viene por Carretería,
ya ven aparecer a Jesús.
¡Silencio, Carretería!,
¡que no puede con su cruz!

Entra ya en la Alameda,
y viene muy bien mecido
por sus hermanos cofrades,
que lo llevan como es merecido.

Por el lateral derecho, saludan a su Madre
que le sigue, los ojos de llanto llenos,
porque ella sabe mejor que nadie
que cada vez le falta menos.

Pasa ya la Tribuna,
y también la calle Císter,
pasa la Alcazabilla
hasta llegar a la Merced.

Allí esperan a su madre,
que le sigue muy despacio,

porque no quiere encerrarse
y esperar un nuevo año.

Ya ha llegado María,
Jesús da la bendición;
esta vez se la da al pueblo
que recibe su perdón.

Entre gritos y alabanzas,
se va María Santísima del Amor,
más tarde se va el Nazareno
que no nos quiere abandonar,
y descansa hasta el otro año,
para volver a perdonar.

Málaga, 1980

RICARDO TABOAS

IRIABEL

*Lencería
Bebés y
Regalos*

ESPECIALIDAD EN NOVIAS

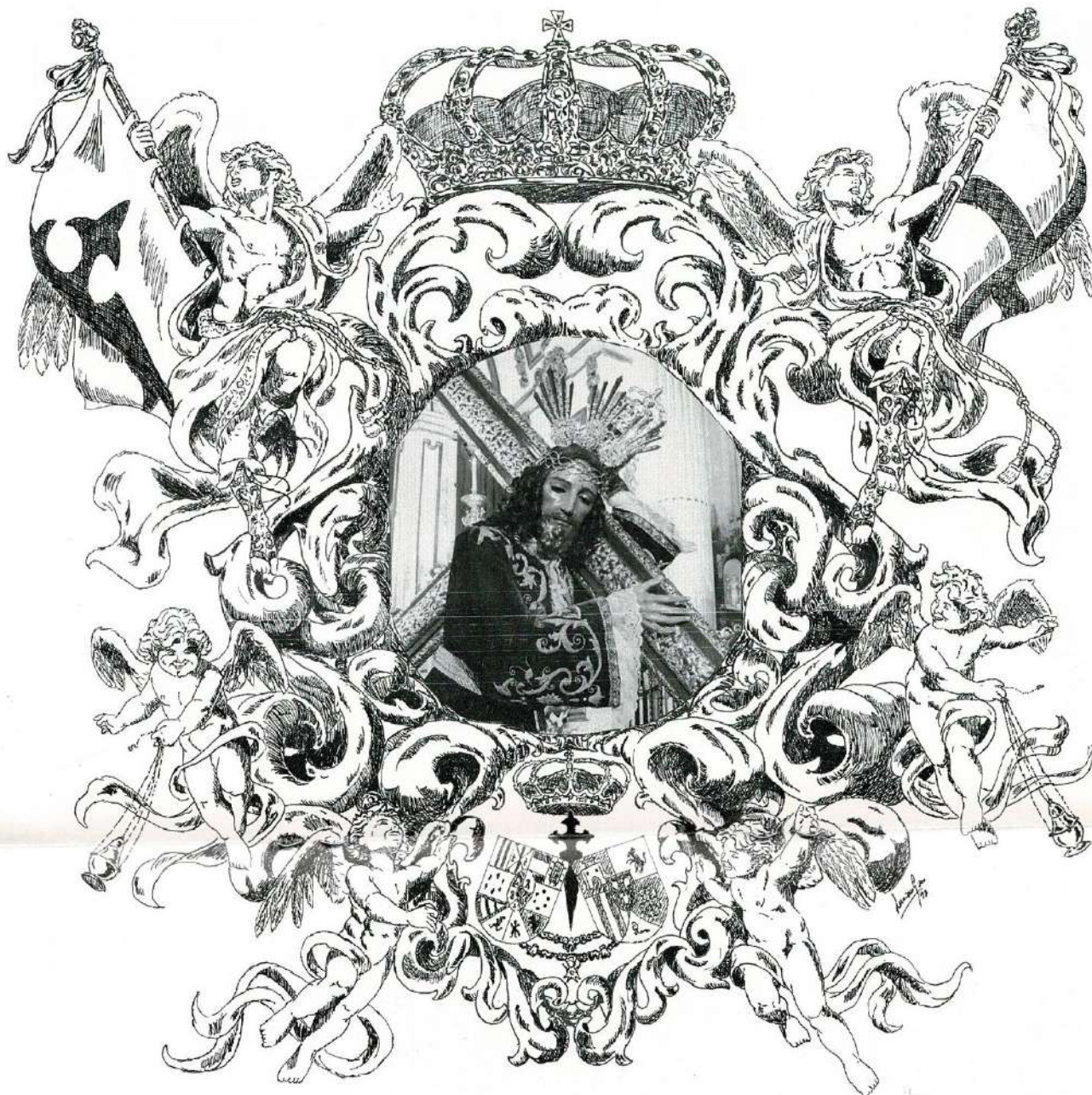
**Avda. San Sebastián n.º 7
MÁLAGA
Telf. 261 42 03**



COMERCIAL BARRERA S. A.

TAPICERÍAS - PLÁSTICOS
TEJIDOS PARA LA DECORACIÓN Y COLCHONES DE ESPUMA

MÁLAGA - Adela Quiguísola, 5-7 (tras Iglesia de Fátima) ☎ 227 32 88
Yunquera, 45 - Pol. La Estrella ☎ 233 35 92 - 231 71 45. Fax 231 73 28



*La Real. Excm.a., Muy Ilustre y Venerable Cofradia de
Nuestro Padre Josiás "El Rico" y Maria Santisima del Amor*

Establecida canónicamente en la Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol celebrará

SOLEMNE Y DEVOTO TRIDUO **Durante los días 28 DE FEBRERO, 1 y 2 de Marzo,**

con rezo del Santo Rosario, exposición del Santísimo, Bendición, Ejercicio del Triduo, Santa Misa
y Salve a María Santísima del Amor.

Los actos darán comienzo a las 19:30 horas los días 28 de Febrero y 1 de Marzo,
y a las 12 horas el día 2 de Marzo.

Viernes 28 de Febrero: Por la intención del Cuerpo de Instituciones Penitenciarias.
Posteriormente se celebrará Piadoso Vía-Crucis.

Sábado 1 de Marzo: Por la intención del Cuerpo Nacional de Policía.

Domingo 2 de Marzo: Por los hermanos de esta Real Cofradía.

Oficiará

Rvdo. P. D. Manuel Pineda SORIA.



CARTA A LOS PORTADORES DEL TRONO DE LA VIRGEN

Hermanos portadores del Trono de María Santísima del Amor:

Todos sois sabedores de las dificultades que durante el pasado desfile procesional tuvimos debido a los nuevos varales que estrenamos y a la diferencia que debió haber, y no hubo, en cuanto al acople de los puestos.

Varios de vosotros, bien en las Asambleas de Hermanos o bien en la Casa de Hermandad habéis pedido que se arbitren las distintas soluciones. La Junta de Gobierno, consultó a los mayordomos, estudió el problema y se llegó a la conclusión de que se debió al material del nuevo varal. Las soluciones a priori son dos:

1.ª Forzar la mesa para que haga el mismo efecto de "U" que hacían los anteriores por su maleabilidad.

2.ª Tallar en "cuña", es decir, de altos a bajos o viceversa.

Las dos soluciones tienen su cara y su cruz. Con respecto a la primera (forzar la mesa) la dificultad no es otra que la modificación en sí del trono y que como no sea efectiva, nos obliga a realizar una mesa nueva. La cara de esta postura es que permite mantener más o menos los puestos que venimos obteniendo uno y otro año.

La segunda (tallar en cuña) tiene la cara en que esa forma de tallar permite que todos trabajen a la misma vez sin desfases en cuanto a las tallas entre uno y otro portador. La cruz, es que muchos de los portadores "antiguos" por la diferencia de estatura con respecto a los nuevos portadores modificarían su actual puesto, bien para adelantarlos o bien para atrasarlos.

Creemos sinceramente que un hermano que se pone debajo de un trono durante ocho horas seguidas, no va en ningún momento a realizar un acto de lucimiento sino de penitencia y devoción por la imagen que lleva sobre sus hombros. Por lo que esta última forma de tallar pudiera ser la más beneficiosa para el trono y para el esfuerzo que todos realizáis.

La antigüedad en estos casos, se gana solamente con respecto al varal más o menos exterior y nunca con respecto al puesto dentro del varal, ya que éste lo asigna tanto vertical como horizontalmente un programa informático encargado de acoplar el trono de mayor a menor o viceversa y de ver que un determinado puesto tiene su correspondencia en altura con respecto a sus homónimos en los distintos varales.

Esperando tu total colaboración en bien del desfile penitencial de la Cofradía.

Recibe un cordial saludo.

LA JUNTA DE GOBIERNO

ADMINISTRACIONES DE FINCAS

Díaz Vallejo

REDING, 21 - 6.º I • TELFS. 221 98 78 - 221 15 53

PLAZOS PARA RESERVA DE PUESTO DE PORTADORES Y NAZARENOS



PORTADORES.

Del 24 de Febrero al 7 de Marzo.

Portadores que realizaron salida procesional el pasado año.

Del 10 de Marzo al 14 de Marzo.

Portadores que realizan salida procesional por primera vez este año. (El atuendo de procesión es: Túnica del color que corresponda, camisa blanca, corbata, zapatos y calcetines negros; guantes blancos.)

NAZARENOS.

Del 24 de Febrero al 7 de Marzo.

Nazarenos que realizaron salida procesional el pasado año.

A partir del 10 de Marzo.

Nazarenos que realizan salida procesional por primera vez este año.

A partir del 24 de Febrero.

Mantillas.

Horario de 19:30 h. a 21:30 h.

Casa de Hermandad en C/ Victoria n.º 14

El 28 de Febrero, viernes, estará cerrado por celebrarse el primer día de Triduo.

- **PORTADORES DEL CRISTO.** Los portadores antiguos han de saber que es **imprescindible para salir en procesión** acudir al tallaje en la Casa de Hermandad, con el **número de túnica** que vistieron el año pasado, aunque sea de propiedad. Han de saber, además, que por el bien del desfile procesional, se **modificarán los puestos** (si bien se respetará el varal en el que venían saliendo) en función de las necesidades del trono.
- **PORTADORES DE LA VIRGEN.** Los portadores antiguos deben tener en cuenta que es obligatorio acudir al tallaje en la Casa de Hermandad, con el **D.N.I.** y la **Túnica** que vistieron el año pasado. Se advierte que en caso de incumplir esta norma nos veremos obligados a no permitir su salida procesional.
- **REUNIONES DE PORTADORES.** En los días y horas que se anunciarán en la Casa de Hermandad.
- **NAZARENOS.** Las normas que les rigen les serán entregadas cuando reserven puesto en la procesión. Habrá **Reunión de Mayordomos** el día y hora que se anunciará en la Casa de Hermandad; así como **Reunión de Nazarenos** el día 20 de Marzo, jueves, a las 20:30 en la iglesia de Santiago.

EL ALBACEA DE PROCESIÓN



ESTRENAMOS GUIÓN

Tras comprobar el magnífico trabajo que realizara Joaquín Salcedo Canca en la confección del Banderín de Coronación que estrenamos en la Semana Santa de 1996, la permanente de la Cofradía decidió solicitar presupuesto a dicho artista para la confección de un nuevo Guión.

Presentado el proyecto, la Junta de Gobierno en sesión celebrada el día 3 de septiembre de 1996, aprueba por unanimidad la realización del mismo.

El nuevo Guión será bendecido totalmente terminado el próximo día 2 de marzo de 1997, a las doce de la mañana, en el transcurso de la Santa Misa que celebraremos con motivo del último día del triduo a nuestros Sagrados Titulares.

La obra, de una excepcional belleza, se compone de varios elementos totalmente nuevos y sólo se aprovecha la magnífica placa de Plata cincelada por Seco Velasco a finales de los años 40. En base al diseño de la placa se ha desarrollado todo el trabajo que se compone de los siguientes elementos:

La orfebrería del mástil en metal plateado y la concepción de la estructura es obra de Cristóbal Angulo.

El remate del Guión es una reproducción exacta de la Cruz que porta sobre sus hombros Jesús El Rico en su trono procesional, de madera de caoba ricamente repujada en plata. Respetando el original, Rafael Ruiz Liébana ha reproducido para esta obra una copia exacta de la cruz de 25 centímetros de altura, en madera de caoba.

Cristóbal Angulo le ha repujado en plata y para ello ha tenido que redibujar el diseño original a tamaño natural. El dibujo se compone de treinta y seis planos diferentes. Después ha reducido y traspasado estos dibujos a sendas láminas de plata de 5 micras de espesor y, tras recortarlos, ha ido formando el arabescado relieve plateado alrededor de la Cruz. Los cuatro remates son exactos. La obra en sí es más propia de un

experto joyero que de un orfebre, pero cuando hay arte y el trabajo se realiza con cariño, todo es posible.

El Guión, propiamente dicho, se compone de tres partes totalmente diferentes y enlazadas entre sí por unos artísticos bordados inspirados en la Cruz y en la orla de la placa. Los que han seguido el proceso de bordado dan fe de que la base es de terciopelo morado, a nosotros nos costará trabajo ver un trocito de terciopelo sin bordar.

En la parte superior figura una capilla que alberga una imagen de Santiago Apóstol. La imagen del Santo está vestida con sotana verde y esclavina roja, también bordadas en oro, la cabeza, los pies y las manos son de marfil soportando la derecha un libro y la izquierda la azada de la que cuelga una calabaza, ambos ornamentos también de plata al igual que el sombrero; reposa sobre una peana de plata que sobresale del guión en 3 cm. en su parte más ancha, está formada por unas nubes entre las que se aprecian cabecitas y alitas de angelitos. Este trabajo a excepción de las vestiduras del Apóstol, fue encargado y perfectamente realizado por Orfebrería de Triana. Los hermanos Borrero, autores de la corona de la Virgen, han vuelto a sorprendernos con la maestría de sus obras.

La parte central del Guión la forma la placa de plata que cincelara Seco Velasco a finales de los años 40 y que es la misma que lucía el anterior Guión, si bien Cristóbal Angulo le ha reparado algunas cicatrices propias de sus más de cincuenta años de existencia.

Por último, en la faldeta Joaquín Salcedo, Quino, ha derrochado todo su arte en el bordado del escudo de la hermandad.

Quino, por tu diseño, tu trabajo y por la dirección del proyecto, GRACIAS. Con él has entrado en la historia.

JOSÉ MARÍA ABELA LUQUE



Proyecto de Joaquín Salcedo Canca.



CRUZ GUÍA

En este apartado informamos de las novedades que se producen en la Cofradía con respecto a años anteriores.

Nueva sede de la Casa de Hermandad. Con motivo de la inminente demolición de la casa donde nos encontrábamos hasta ahora desde hace años, nos hemos trasladado a la C/. Victoria n.º 14, sede de carácter provisional puesto que es aquí, junto con el n.º 12 donde se edificará la futura Casa de Hermandad. Hasta que den comienzo las obras, es aquí donde nos tienes a tu disposición para todo aquello que necesites.

Nueva banda de música. Tras el Trono de María Stma. del Amor en la próxima salida procesional, una nueva banda lo acompañará, sustituyendo a la que antes lo hacía. Se trata de la banda de música Asociación Musical de Benalmádena, dirigida por D. Francisco Martín Pino, con D. Eduardo Calle Domínguez como subdirector. El atuendo de los músicos consiste en chaqueta y pantalón azul marino, camisa blanca y corbata burdeos. Tendremos oportunidad de escucharla en el acto de Presentación del Cartel anunciador de nuestra salida procesional el próximo sábado 22 de Febrero.

Nuevos horario e itinerario del desfile procesional. Para el presente año contamos con un horario y recorrido distinto al de años anteriores que la Junta de Gobierno cree que mejorará notablemente nuestro desfile procesional. El horario es el que sigue: Hora de Salida, 19:45 h.; Liberación del penado, 20:30 h.; Entrada en Alameda Principal, 22:40 h.; Encierro, 02:40 h. (aproximadamente). Con esto conseguimos un objetivo que hace tiempo perseguíamos, salir más tarde, pues es de noche cuando

más luce la procesión y sobre todo nuestros Sagrados Titulares.

En cuanto al itinerario, la novedad estriba en pasar rodeando la S.I.B. Catedral, de tal forma que, tras el acto de Liberación, pasamos por C/. Císter frente al Sagrario, saliendo después a C/. Molina Larios, seguimos por Plaza de la Marina, Lateral de la Alameda Principal y entramos en Alameda Principal Centro, donde comienza el Recorrido Oficial, y siguiendo después como todos los años. Con esto creemos sinceramente que el desfile procesional y la Cofradía por extensión mejorarán en su recorrido procesional.

Nuevo guión. Se está elaborando un nuevo guión, que mejorará notablemente nuestro desfile procesional y los actos litúrgicos de la Cofradía, pues es la insignia que nos representa y, por tanto, uno de los principales enseres. Debido al estado del antiguo guión, notablemente deteriorado, la Junta de Gobierno reunida en el pasado mes de Septiembre, aprobó realizar el proyecto del bordador malagueño D. Joaquín Salcedo Canca (Quino), consistente en un guión cuyas dimensiones son de 2,70 m. de longitud por 52 cm. en su parte más ancha; la barra del mismo se remata con una cruz de unos 25 cm., que junto con la parte de barra que sale por debajo del faldón, da una longitud total de más de 3 m. Los materiales empleados en su elaboración son terciopelo morado, hilo de oro fino, seda, plata, caoba y marfil. Del antiguo guión se conservan la magnífica placa de plata y la barra. Los detalles del nuevo guión se explican en un artículo aparte, pues la importancia de este enser creemos que lo merece, y se ilustra con un dibujo del proyecto.

CARTA A LOS JÓVENES



Aprovechando la ocasión que se nos presenta con este boletín, poder comunicarnos con todos vosotros, nos dirigimos a los jóvenes de esta cofradía para informaros y ponernos en contacto con el fin de que todos los que queráis, podáis tener una participación más activa en esta Hermandad.

Como sabéis, los logros y adquisiciones que se van consiguiendo en la cofradía son fruto del trabajo de los hermanos. Sin embargo, es mucha la labor que hay que realizar y, aunque son muchos los hermanos con los que podemos contar para participar en el desfile procesional del Miércoles Santo, no son tantos los que participan en el resto de actividades y tareas que se llevan a cabo durante todo el año, ya sean de culto o trabajos de albacería.

Con esta nota pretendemos abrirnos a todos los pertenecientes a esta Hermandad que queráis tener un papel más activo y deseáis ayudar a conseguir mejoras con vuestra colaboración, ya que la cofradía es de todos y tenemos que echar una mano para que ésta salga adelante.

Por esto, os invitamos a que os animéis a colaborar con el grupo de jóvenes que participa de forma activa y que necesita de más ayuda. También, la cofradía os ofrece la posibilidad de pertenecer a un grupo de confirmación, que está ya formado, y que se muestra abierto a todos los que desean emprender la aventura de conocer a JESÚS o a llegar incluso a recibir el sacramento de la confirmación.

Para terminar, añadir que estáis invitados a una merienda el día 5 de Abril a las 6 de la tarde en la nueva Casa Hermandad.

NATALIA MIGUEL CORTÉS



GALLARDO NAVARRETE
CORREDURÍA DE SEGUROS, S. A.

Alameda de Colón, 30-32 - 1.º • Tels. 222 43 24 / 25 / 26
Fax (95) 222 43 29 • 29001 - MÁLAGA



ACTIVIDADES COFRADES

FORO DE DEBATE

El próximo 1 de Marzo, sábado, a las 21:00 h. tendrá lugar el II Foro de Debate, centrado en el tema "La expresión religiosa a través de las cofradías", que se desarrollará en los salones parroquiales. La mesa estará compuesta por el Rvdo. P. D. Manuel Pineda Soria (Director Espiritual de nuestra Cofradía), Rvdo. P. D. Federico Fernández Basurte (Historiador y Hermano Mayor de la Cofradía del Amor), D. Salvador Villalobos Fernández (Presentador del Cartel de Salida Procesional de nuestra Cofradía de este año), D. José María Abela Luque (Primer Teniente Hermano Mayor de nuestra Cofradía); moderará el debate D. Carlos Díaz Vallejo (Albacea General de nuestra Cofradía).

Recordamos que además de las intervenciones de los miembros de la mesa podrán tomar la palabra todos aquellos asistentes que lo deseen. Esperamos vuestra asistencia y colaboración.

VÍA CRUCIS

La Cofradía realizará un Piadoso Vía Crucis el primer día de Triduo, que este año será el viernes 28 de Febrero, tras finalizar el ejercicio del Triduo y la Santa Misa. Serán aproximadamente las 20:30 h. cuando comience y se desarrollará por las naves del templo parroquial, estando las estaciones a cargo de hermanos de la Cofradía.

Es muy importante la participación en este tipo de acto de piedad, pues, en cierta forma representa el pulso de la vivencia comunitaria de la fe de los que pertenecemos a esta Hermandad.

CONFIRMACIÓN PARA JÓVENES

Por fin están en marcha los grupos de Confirmación de la Cofradía, creados principalmente para chicos y chicas de entre 13 y 25 años que quieren prepararse para recibir este sacramento en la Cofradía.

Este es un sacramento igual que el Bautismo; si cuando te bautizaste no tenías uso de razón, te es imprescindible recibir este nuevo sacramento para reavivarlo. Es verdad que muchas personas desconocen este sacramento, y es por ello que aún sin haberlo recibido litúrgicamente, quedarían justificados como si lo hubieran hecho. Pero no existe justificación para aquellos que conociéndolo no quieren recibirlo y pretenden seguir diciendo que son cristianos. Es como asistir a una boda sin conocer ni querer conocer a los novios (estrepitosa incoherencia de muchos cristianos).

Tras finalizar la Semana Santa comenzarán a funcionar los nuevos grupos del 97, por lo que coméntaselo a tus amigos (aunque no sean de la Cofradía) y pásalos el sábado 5 de Abril a las 18:00 h. por la Casa de Hermandad, tendremos una merienda tras la que formaremos los grupos.

ORACIÓN COMUNITARIA

Será el próximo martes 4 de Marzo a las 21:00 h. delante de nuestra capilla, en presencia de Nuestros Sagrados Titulares.

Son ya casi tres años los que llevamos haciendo oración en común en la Cofradía. Es de recordar a todos los hermanos, simpatizantes y, principalmente, a todos los directivos de la Cofradía la gran importancia que tiene la oración comunitaria en cualquier comunidad cristiana. Importancia vital, hasta el punto que las que no participan de este tipo de oraciones suelen ser instituciones con tendencia al vacío espiritual, basadas más en el continente que en el contenido, donde lo que adquiere importancia es la estructura, los cargos, el poder... Son palabras muy duras pero encierran una verdad evangélica que ningún cristiano puede poner en duda: "sin cambio interior de la persona, jamás habrá cambio del mundo".

No pretendamos pues, lograr una cofradía mejor a base únicamente de reuniones, cruces de Mayo, juntas de gobierno y limpieza de tronos. El Evangelio no va por ahí.

JUAN PEDRO CASERMEIRO CARMONA

NOTICIARIO DE LA COFRADÍA



Guión de la Cofradía. El Miércoles Santo del pasado año, 3 de Abril, se procesionó por última vez el guión que hasta ahora nos representaba desde hacía años. Como se informa en este boletín este año estrenaremos uno nuevo.

Misa de la Bendición del Romero. Se celebró el 28 de Abril, resultando un solemne y emotivo acto, con gran presencia de público y autoridades.

Estatutos de la Cofradía. En Junta de Gobierno celebrada el 4 de Mayo se aprobó por unanimidad la renovación de los Estatutos que nos rigen. En la Asamblea General Ordinaria reunida el 10 de Mayo se dieron a conocer a los hermanos de la Cofradía los cambios propuestos que asimismo fueron aprobados. El pasado 10 de Enero se presentaron al Obispado, encontrándonos actualmente a la espera de que lo apruebe, hecho que, cuando se produzca, será debidamente informado.

Cruz de Mayo. El 11 de Mayo tuvo lugar esta verbena benéfica en el patio central del Instituto de Bachillerato Vicente Espinel (Gaona). La irregularidad del tiempo hizo que asistiera menos público que en otras ocasiones. Queremos instaros desde aquí a que este año acudáis con amigos y familiares, pues todos saldremos beneficiados.

Procesión del Corpus. Como es tradicional, con motivo de la celebración de la festividad del Corpus, una nutrida delegación representando a esta Real Cofradía asistió a la procesión organizada con tal fin en el mes de Junio.

Nuevo guión de la Cofradía. En Junta de Gobierno celebrada el 3 de Septiembre se aprobó el proyecto de nuevo guión realizado por Quino. El 8 de Septiembre lo empezó a confeccionar, y está previsto que esté terminado para la celebración del Triduo, cuando será bendecido.

Festividad de Ntra. Sra. de la Victoria. El 8 de Septiembre, con motivo de la festividad de la Patrona de nuestra ciudad, la Cofradía acudió corporativamente a la procesión organizada por la Hermandad de la Victoria.

Festividad de Ntra. Sra. de la Merced. El 24 de Septiembre, como es tradicional, una representación de la Cofradía asistió a la Santa Misa oficiada en la capilla de la Prisión Provincial en honor de la patrona de Instituciones Penitenciarias. Esta Real Cofradía donó el trofeo del torneo de fútbol que juegan los internos de la Prisión Provincial, el Primer Trofeo Cofradía "El Rico".

Festividad del Santo Ángel Custodio. Con motivo de su celebración se ofició Santa Misa en honor del patrón del Cuerpo Nacional de Policía el 1 de Octubre en nuestra Parroquia, contando, como viene siendo habitual con la presencia de numeroso público y autoridades civiles y militares. Posteriormente, en el Palacio de la Aduana tuvo lugar la entrega de condecoraciones a destacados funcionarios policiales, así como de los trofeos de una competición de tiro. El correspondiente a la Policía Nacional fue donado por esta Real Cofradía. Como anécdota



decir que el primer premio lo ganó un policía local, quedando la Policía Nacional en segundo lugar.

Rosario de la Aurora. El 12 de Octubre, sobre las 8 de la mañana, se rezó este Santo Rosario mientras se trasladaba sobre unas andas a Nuestro Sagrado Titular María Stma. del Amor desde nuestra sede parroquial hasta la Abadía de Sta. Ana (Convento del Císter), regresando posteriormente sobre las 10 de la mañana. Resultó un solemne acto, con una importante participación de feligreses.

Cambio de horario e itinerario procesionales. En la Junta de Gobierno del 14 de Noviembre se aprobó el retraso de la hora de salida hasta las 19:45 h., así como el recorrido que se detalla en la sección "Cruz Guña". Posteriormente dichos cambios fueron aceptados por la Agrupación de Cofradías.

Misa de Difuntos. Se ofició el pasado 30 de Noviembre en la Parroquia de Santiago, por los hermanos fallecidos de esta Real Cofradía.

Festividad de la Inmaculada Concepción. Por tal motivo y en honor de nuestro Sagrado Titular María Stma. del Amor, el 8 de Diciembre se ofició una solemne función religiosa, que como en otras ocasiones, contó con la asistencia de un gran número de fieles.

Belén de la Cofradía. Entre el 9 de Diciembre y el 6 de Enero se expuso en C/. Granada el belén que viene montando la Cofradía desde hace un par de años. Este año, a pesar de lo adverso del tiempo, fue visitado por numeroso público, recibiendo el elogio del gusto

exhibido en el trabajo realizado. La Cofradía entregó juguetes y comida a instituciones benéficas.

Traslado de la sede de la Casa de Hermandad. Durante los últimos días del mes de Diciembre y principios de Enero, se llevó a cabo la mudanza de la Casa de Hermandad desde su antigua ubicación a la actual en C/. Victoria n.º 14. Fue una dura tarea la habilitación de la nueva sede y posterior traslado de muebles y enseres, por lo que agradecemos encarecidamente desde aquí a quienes lo hicieron posible; miembros de la Junta de Gobierno, hermanos cofrades y voluntarios que ayudaron desinteresadamente.

* * *

Por último apuntar que, debido al tiempo lluvioso sufrido durante los días navideños, nos fue imposible organizar la Campaña de Navidad en todas las ocasiones que nos propusimos, como se señala en Editorial. Intentaremos subsanar este suceso durante la celebración de la festividad del Cristo de Medinaceli.

Los días 16 y 17 de Febrero se representa en el Teatro Cervantes una obra de teatro, montada conjuntamente por la Hermandad del Rocío y la Cofradía de Ntro. Padre Jesús "El Rico".

Además, decir que una productora de la televisión holandesa, OnderMeer Productions, se encuentra en nuestra ciudad para hacer un documental de unos 70 minutos sobre nuestra Cofradía, su vida interna y su procesión.

AGENDA



FEBRERO

- Sábado 22.** Presentación del Cartel anunciador de la salida procesional de la Cofradía, a las 20:00 h. en el Antiguo Conservatorio Reina María Cristina. El presentador será Salvador Villalobos Gámez; el cartel es obra de Pineda Barroso y tocará la banda de música Asociación Musical de Benalmádena.
- Viernes 28.** Primer día de Triduo, en honor de Nuestros Sagrados Titulares. Se oficiará en la Parroquia de Santiago por la intención del Cuerpo de Instituciones Penitenciarias, Hermano Mayor Honorario de esta Real Cofradía, a las 19:30 h. Posteriormente se celebrará piadoso Vía Crucis. Oficia el Rvdo. P. D. Manuel Pineda Soria, Director Espiritual de esta Cofradía.

MARZO

- Sábado 1.** Segundo día de Triduo, por la intención del Cuerpo Nacional de Policía, Hermano Mayor Honorario de esta Cofradía, a las 19:30 h. Foro de Debate, organizado por la Cofradía, sobre el tema "Expresión religiosa a través de las cofradías", en los salones parroquiales, a las 21:00 h.
- Domingo 2.** Tercer día de Triduo, por los hermanos de esta Real Cofradía, a las 12:00 h.
- Martes 4.** Oración Comunitaria, a las 21:00 h., en la iglesia de Santiago, frente a la Capilla de Nuestros Sagrados Titulares.
- Miércoles 26.** Miércoles Santo. salida procesional a las 19:45 h.

ABRIL

- Sábado 5.** Merienda para jóvenes a las 18:00 h. en la Casa de Hermandad, tras la que se formarán los grupos de Confirmación de 1997.
- Domingo 24.** El Tercer Domingo de Pascua de Resurrección, tendrá lugar la Misa del Romero en honor de Ntro. Padre Jesús "El Rico", en la iglesia de Santiago, durante la cual Nuestro Sagrado Titular impartirá su bendición.

GYPISA

**GANADOS
Y PRODUCTOS
INDUSTRIALES, S. A.**

MATADERO GENERAL FRIGORÍFICO
SALAS DE DESPIECE

Rafael de Frutos, 4 y 6 • 28224 • POZUELO DE ALARCÓN (Madrid)

