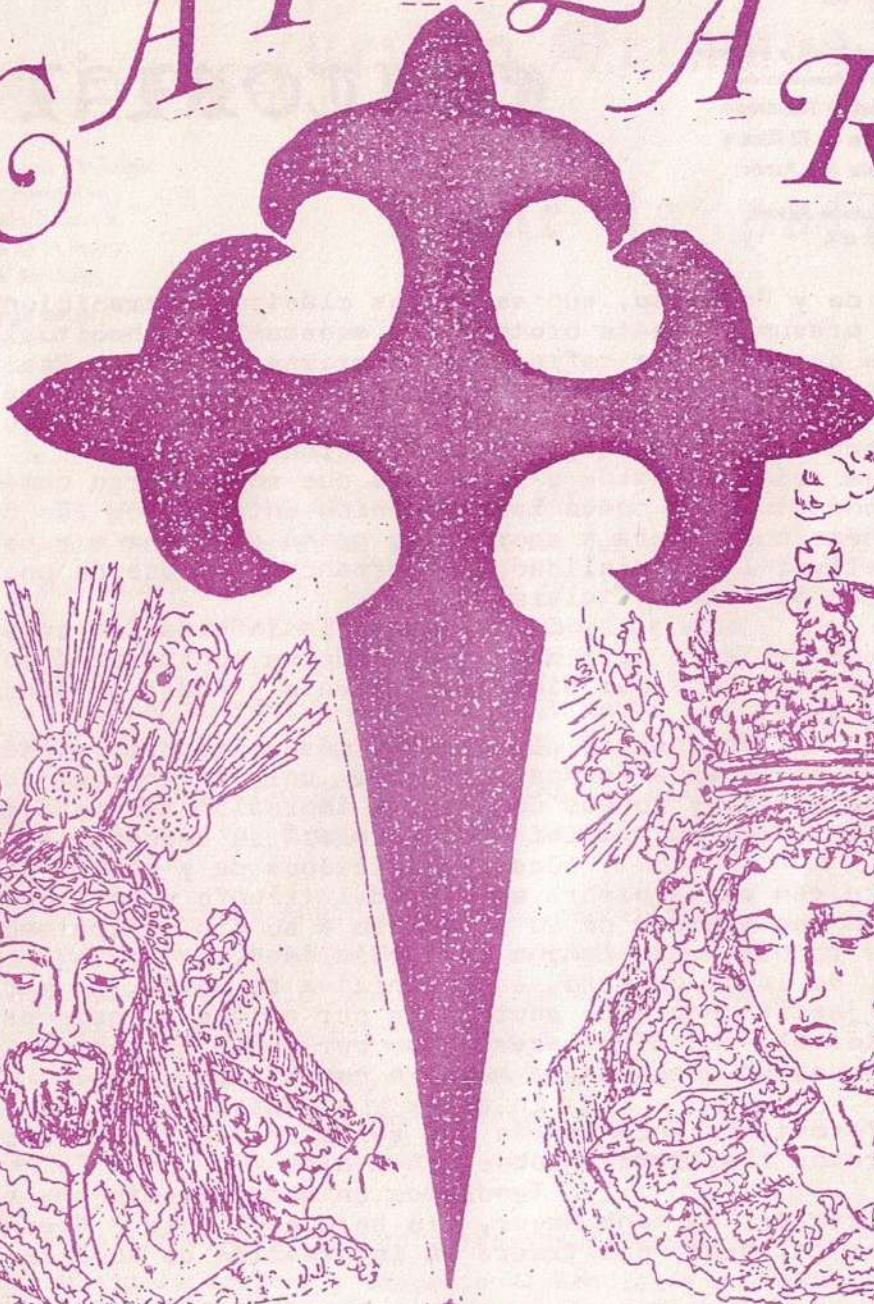


ESGAPULARIO



BOLETIN

INFORMATIVO



n.2

abril 1987



Real, Excelentísima, Muy Ilustre y Venerable
Cofradía de Culto y Fructos de
Nuestro Padre Jesús Nazareno
bajo la advocación de El Rico y
María Santísima del Amor
Parroquia de Santiago Apóstol
MÁLAGA

EDITORIAL

Rico, Grande y Poderoso, son estos los clásicos y tradicionales términos que presumiblemente brotan, con acostumbrada habitualidad, de los labios de cualquier cofrade al referirse a nuestra Real Cofradía. Y aunque sin ser este hecho de imprescindible importancia, no deje de ser de inigualable labor, a modo de gufa, para la andadura que ahora comienza nuestra naciente publicación. Está en sus primeros pasos y esperamos que en un largo caminar, intentará constituir un nuevo lazo de unión entre todos los hermanos, un nuevo nexo que vendrá a sportar su grano de arena a nuestro principal objetivo; la cordialidad, la hermandad, en pos de unos, siempre omnipotentes Sagrados Titulares.

En este caso la información será el medio, un medio que haciendo gala a la tradición se constituirá sobre nuestros pilares idealizados: Riqueza, Grandeza y Poder en Bondad, Misericordia y Amor.

No podemos olvidar, es más no tendría sentido este editorial si no lo señalásemos, que este boletín informativo es de, y para los hermanos; y aunque de primera impresión tal información pueda pasar inadvertida, su análisis nos revelará su eminente importancia.

Los preposiciones de y para los hermanos que se erigirán en la piedra angular del triunfo y brillantez de esta obra, por lo que abarcan de su principio a su fin. Entra ambos, un camino que recorrer, un camino de cordialidad, de trabajo común, de hermandad, de labor cofrade, en definitiva de unión. Un medio por tanto, no ya justificado sino envidiable por el que llegaremos a un no menos envidiable objetivo; acercarnos por medio de nuestro propio trabajo, cada vez un poco más, a nuestra querida cofradía.

En estas y sucesivas ediciones de nuestro órgano informativo, encontraréis una serie de habituales secciones con las que iremos familiarizándonos día a día.

Tendremos en cada boletín una constante y puntual carta del Hermano Mayor, que bajo el título "Nuestro Hermano M. tiene la palabra", nos traerá la información de nuestras directrices cofradieras.

"Tras los pasos de nuestra Real Cofradía", tomará el relevo histórico; por sus páginas podremos introducirnos en el extenso y rancio pasado de nuestra hermandad, sus anécdotas, sus normas, sus símbolos, y todo a lo que nuestro pasado se refiera tendrá cabida en estas páginas.

"Actualidad Cofradiera", ocupará nuestras páginas centrales, la albacerfa, secretaría, y tesorería nos presentarán su detallado informe que se derive de su firme y continuada labor. A modo de balance y cada cierto tiempo nos darán cuenta de sus diversas actuaciones.

Concluimos cada boletín con el apartado de colaboraciones y las "Cartas al Hermano Mayor".
La Cruz Gufa está en la calle, forjemos todos la procesión.



Real, Excelentísima, Muy Ilustre y Venerable
Cofradía de Culto y Fructos de
Nuestro Padre Jesús Nazareno
bajo la advocación de El Rico y
María Santísima del Amor
Parroquia de Santiago Apóstol
MÁLAGA

Nuestro Hermano Mayor tiene la palabra.

Abril 1.987

Estimados hermanos en Cristo:

Un año más se ha consumado en las calles de Málaga, el anhelo de todo cofrade, procesionar sus imágenes como exponente de fe cristiana y por todos los rincones de nuestra Diócesis. Acabamos de vivir otro año de satisfacciones, al ver a nuestro Nazareno y su Santísima Madre en la noche del Miércoles Santo bendiciendo a todo un pueblo rendido de admiración ante tan singular belleza admirada por sus ojos, y que con orgullo pregonamos cada año.

Como Hermano Mayor, solo tengo palabras de agradecimiento a todos los que han colaborado a que nuestro desfile procesional se haya efectuado con la solemnidad y brillantez que tantos millones de personas han presenciado; podemos estar satisfechos del objetivo que nos marcamos, pero siempre estad dispuestos a mejorar lo conseguido, con la humildad como bandera.

En fechas próximas celebraremos diferentes actos como son la solemne y tradicional Bendición del Romero por la imagen de nuestro Sagrado Titular; Asamblea General Ordinaria y otros varios; tu asistencia en estos actos es imprescindible, es otra oportunidad de unirnos de nuevo con nuestras Sagradas imágenes como auténticos cofrades, te esperamos con tu familia para celebrar estos actos.

Asimismo y a través de estas líneas, te invito a participar en la confección de nuestro boletín informativo "ESCAPULARIO", con tus colaboraciones y sugerencias; Esperando, como siempre, tu desinteresada ayuda recibe un cordial saludo.

Isidro Merino González.



Real Excmo. Ayuntamiento de Málaga
 Colección de Culto y Promoción de
 Nuestro Padre Jesús Nazareno
 bajo la advocación de El Rico y
 María Santísima del Amor
 Parroquia de Santiago Apóstol
 MÁLAGA

Tras los pasos de nuestra Real Cofradía

Llegada la Cuaresma, los albaceas celosos de su función, van perfilando los detalles de lo que será el "Día Grande". Así, confeccionan el "Orden de procesión", y con una tradición de recio abolengo van haciendo escuela de cofrades. ¿Cuántos de nosotros no ha explicado alguna vez, el significado de un ensar o el porqué de su colocación prefijada?

Hasta hace relativamente pocos años, teníamos la sensación, que el "orden de procesión" con que desfilaban nuestras cofradías, no era sino el fiel reflejo del creado en tiempos lejanos. Indudablemente el devenir de los siglos ha influido en el simbolismo y orden procesional. Sin embargo, hemos asistido en los últimos años a una aceleración de ese proceso, del que no es ajeno la aportación de las cofradías reorganizadas en los últimos años. Todo esto nos lleva a preguntarnos cuanto hay de recuperada tradición y cuanto de re lejo de moldes utilizados en otras ciudades.

Dejando de lado la polémica, vamos a transcribir el orden de procesión con que nuestra cofradía desfilaba en la década de los años veinte (los mayordomos correspondían al año 1928). De su lectura, podrá deducirse la evolución sufrida en estos sesenta años de Semana Santa.

Sección del Cristo

- Batidores de la Guardia municipal montada
- Banda de cornetas y tambores.
- 8 maceros con dalmáticas de tisú morado bordadas en oro. Mayordomo D. José López Valderrama, Campanillero D. Salvador Jaén Arias.
- Cruz de Gufa y dos ciriales con dalmáticas de tisú morado bordadas en oro
- 4 faroles doradas estilo renacimiento. May. D. Antonio Elías y D. Manuel Bravo. Camp. D. Manuel Marín.
- 4 nazarenos con bocinas con paños de terciopelo morado bordados en oro.
- Bandera de Santiago, y dos nazarenos con estoles
- 4 bastoneros. May. D. Francisco Peña, Camp. D. Manuel Marín.
- 4 nazarenos con bocinas con paños de terciopelo morado bordados en oro.
- Estandarte S.P.O.R. bordado en oro.
- 2 maceros y 4 bastoneros.
- 4 bocinas con paños morados bordados en oro. May. D. Juan Palomino. Camp. D. Miguel Ramos.
- La bandera del Señor (bandera de la Santa Cruz)
- 2 maceros, 4 bastoneros y 26 nazarenos con hachas. May. D. Manuel Cabello Pedrosa. Camp. D. Juan Onrubia.
- Estandarte de la placa.
- 2 maceros, 4 bastoneros y 30 nazarenos con hachas.
- Mayordomo. D. Fernando Fernández
- Campanillero D. Miguel Blanca Haredia.
- Trono de Nuestro Padre Jesús "El Rico".



Real Excmo. Ayuntamiento de Málaga
 Colección de Culto y Promoción de
 Nuestro Padre Jesús Nazareno
 bajo la advocación de El Rico y
 María Santísima del Amor
 Parroquia de Santiago Apóstol
 MÁLAGA

- Mayordomos de trono: D. Adolfo Domenech Vilaplana, D. Andrés Bares y D. Luis Vicente Prados
- Campanilleros: D. Francisco Tovar. Ambulantes. D. Antonio Vera, D. José de Fez, D. Juan Merelo y D. Augusto Torres de Navarra.



Sección de la Virgen

- Banda de tambores y cornetas.
- 4 maceros con dalmáticas de tisú bordadas en plata.
- 8 nazarenos con bocinas con paños de terciopelo azul bordados en oro.
- 2 maceros con dalmáticas de tisú azul bordadas en oro.
- Guión de María Santísima del Amor.
- Bastoneros, 4 maceros y 20 nazarenos con hachas.
- Mayordomo. D. Manuel Álvarez Masse.
- Campanillero D. Juan Guadamuro Yébenes.
- Estandarte de María Santísima del Amor
- 2 maceros, 2 bastoneros y 20 nazarenos con hachas.
- Campanillero D. Rafael Sánchez Toro.
- Bandera (concepcionista) 2 maceros y 2 bastoneros, 20 nazarenos con hachas.
- Mayordomo. D. Rafael Benítez
- Campanillero. D. Manuel Quevedo Salinas.
- Estandarte Mater Dolorosa.
- 2 maceros, 2 bastoneros y 30 nazarenos con hachas.
- Mayordomo. D. Manuel Sañares
- Campanillero. D. Rafael Spiteri.
- Trono de María Santísima del Amor.
- Mayordomos de Trono: D. Luis Barceló Blanco y D. José Pinazo García
- Ambulantes de Sección: D. Francisco Briales y D. José Cabello
- Ambulante General: D. Enrique de la Cruz y D. Miguel Barrionuevo
- Avizbal.
- 6 penitentes con el palio
- Parroquia
- presidencia oficial y de la cofradía.
- Piquete de Honor.

Miguel Pérez Blanca.
 Diego Martínez.



Real, Excelentísima, Muy Ilustre y Venerable
Cofradía de Culto y Procesión de
Nuestro Padre Jesús Nazareno
bajo la advocación de El Rico y
María Santísima del Amor

Parroquia de Santiago Apóstol
MALAGA

Albaceria General

Sonaron las Campanillas.

Era la noche del Martes Santo, todos los alba-
ceas, vocales y en definitiva casi toda la
Junta de Gobierno, se encontraban allí velando
a nuestros Sagrados Titulares, y esperando
a nuestro paso de las horas. Formábamos una piña; comentábamos
y repasábamos una y otra vez los últimos detalles. Los arreglos
florales de los tronos, este año realizados por hermanos de la co-
fradía, ponían la nota perfumada y olor primaveral al ambiente. En
esas horas en nuestros estómagos los nervios, como concentrados
allí, bailoteaban con graciosas libertades.

Todo era normal, faltaban pocas horas
para que un año más se viera cumplido el objetivo, se recogieran
los frutos de toda una larga jornada de trabajo; pero había que
dar el último soplo, el último empuje, atar el último cabo para
que un año más volvieran a sonar las campanillas. La noche fue lar-
ga y aunque nuestros cuerpos necesitaban más que nunca un merecido
descanso; parecía como si intentaran hacernos ver que no era el
momento para ello; nuestra mente daba vueltas una y otra vez inten-
tando recordad alguna deficiencia, algún fallo que subsanar ahora
que todavía no era demasiado tarde. Los bastones, estandartes, velas
, bocinas, mazas, quiones y todo el conjunto de anseres desfilaban
imaginativamente por nuestros pensamientos a modo de revista. Todo
estaba realmente preparado.

Ya era la mañana del Miércoles Santo, y tras la habitual
imposición de medallas a los hermanos, corrimos corrimos rápidamente
a dar ejecución a los detalles de última hora, esa vela que ha-
bía que encender o ese clavel que faltaba. Todo estaba ya realmente
consumado, no se podía hacer más, sólo nos quedaba esperar; unimos
a ese intranquilizante compás de espera hasta la hora exacta de sa-
lida.

Y esta llegó eran las siete de la tarde del Miércoles Santo y
la Cofradía de Nuestro Padre Jesús "El Rico" y María Santísima del
Amor, salió un año más a las calles malagueñas a realizar su desfile
procesional. Una vez más, mejor que el año pasado y peor que el
siguiente sonaron las campanillas.

En nuestra cofradía en su desfile procesional, este
año presentó diversas y notables novedades, de las que ya suponemos
seréis conocedor, y así pudistes observar como estrenamos equipos com-
pletos de la sección de nuestro cristo, realizados en terciopelo
morado como ordenan nuestros estatutos. Otra de nuestras relevantes
novedades fue la recuperación de las banderas de la Santa Cruz, de
Santiago, Concepcionista y Anunciacionista.

Estas fueron como ya sabéis las novedades
más relevantes e importantes de nuestro desfile procesional de 1987
. Ya sólo nos resta seguir animándoos a que no dejéis de colaborar
con nosotros, en que nos prestéis en todo momento tu apoyo y compen-
sación, para que en sucesivos años, cada vez mejor, continúen sonan-
do las campanillas.

El Albacea General.



La Real Excm., Muy Ilustre y Venerable Cofradía de
Nuestro Padre JESUS "EL RICO"
y MARIA SANTISIMA DEL AMOR
PARROQUIA DE SANTIAGO APOSTOL. - MALAGA

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

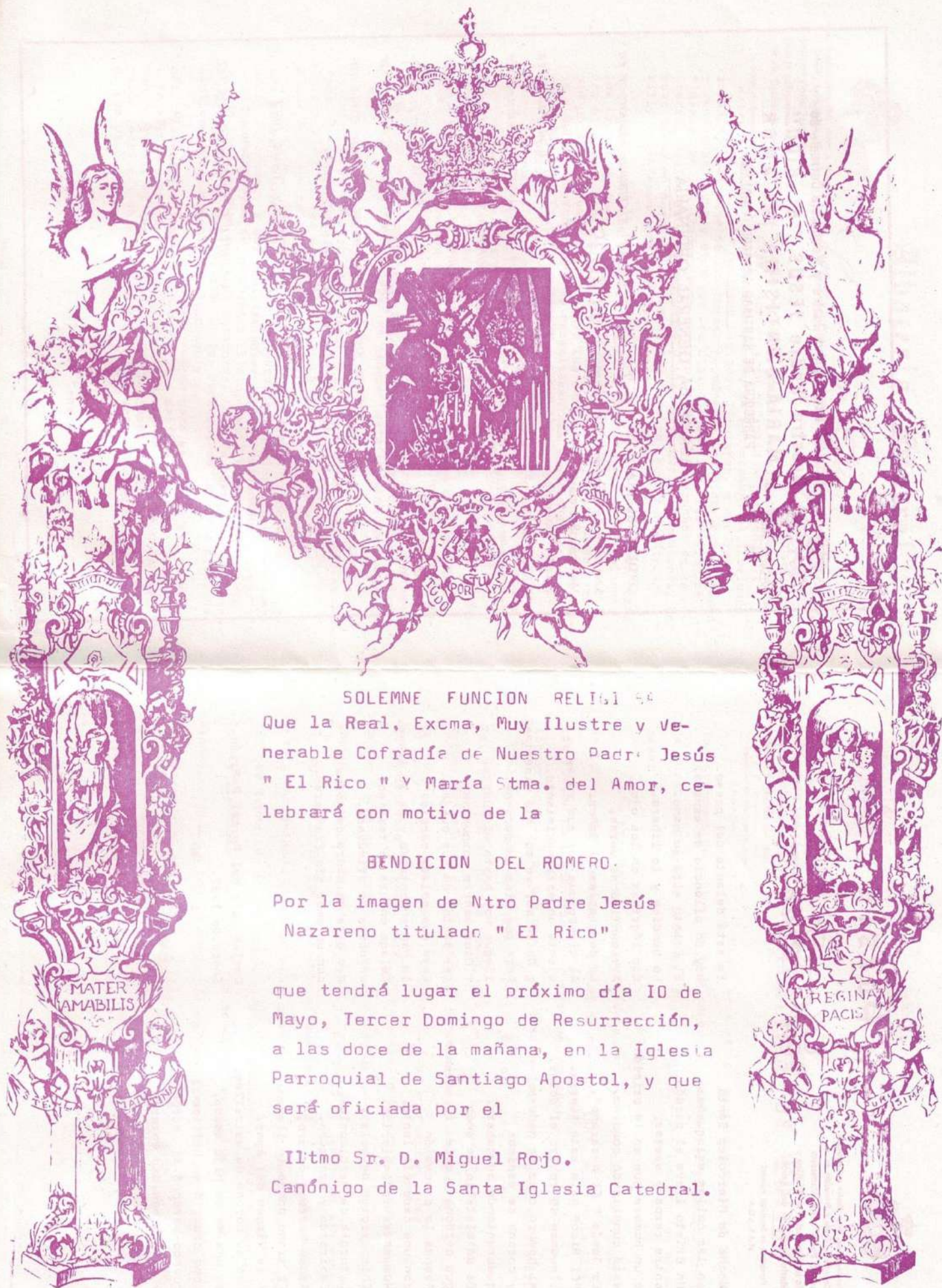
ORDEN DEL DIA: *Por disposición del Hermano Mayor, y en
cumplimiento del Ar. 19*

Lectura Acta anterior. *de nuestros Estatutos, se cita a Vd. a la Asamblea
General Ordinaria, que se celebrará el día 5 de
Junio, a las 8,30. en primera, y a las 9 en segunda
Convocatoria, en el Salón de Actos de la Agrupa-
ción de Cofradías sita en C/ Alarcón Luján, n.º 6,
2.º piso, para tratar los asuntos que al margen se
expresan, siendo obligatoria su asistencia como asi-
mismo la presentación de esta citación*

Málaga, Junio 1987

El Secretario,

GABRIEL F. SANTIAGO FABUEL



SOLEMNE FUNCION RELIGIOSA
Que la Real, Excma, Muy Ilustre y Ve-
nerable Cofradia de Nuestro Padre Jesús
" El Rico " y Maria Stma. del Amor, ce-
lebrará con motivo de la

BENDICION DEL ROMERO.

Por la imagen de Ntro Padre Jesús
Nazareno titulado " El Rico "

que tendrá lugar el próximo día 10 de
Mayo, Tercer Domingo de Resurrección,
a las doce de la mañana, en la Iglesia
Parroquial de Santiago Apostol, y que
será oficiada por el

Ilmo Sr. D. Miguel Rojo.
Canónigo de la Santa Iglesia Catedral.



Real, Eclesiástica, Muy Ilustre y Venerable
Cofradía de Culto y Procesión de
Nuestro Padre Jesús Nazareno
bajo la advocación de El Rico y
María Santísima del Amor
Parroquia de Santiago Apóstol
MALAGA

Poesía

"El Rico"

Noche de Miercoles Santo
en las calles malagueñas.
Un Cristo lleva el perdón,
entre rezos y saetas,
a un hombre que en la prisión
está cumpliendo condena.
Es Jesús " El Nazareno".
"El Rico" para esta tierra.
Lleva en su rostro el dolor,
al hombro cruz de madera
y corona de espinas
quebrantando su cabeza.
Es un misterio de amor
que perdona a quién lo afrenta.
Avanza la procesión
con una cadencia lenta.
Humeantes incensarios.
Chisporroteo de velas.
Liturgia de terciopelos.
Capirotos y promesas.
Ascua barroca de oro,
El trono donde lo lleven.
Y la Virgen del Amor,
con su corona de estrellas,
en pos de su hijo amado,
como ocurrió en Galilea
cuando perdonó al ladrón
y a la humanidad entera.

Ya está delante del preso.
Hay un silencio de espera.
El Cristo alza su mano.
Lo bendice y lo libera.
Con lágrimas en los ojos.
Arrepentido de veras.
Le da gracias al Señor.
Al tiempo que por sus venas
siente un estremecimiento.
¿ Quién soy yo con mis miserias?
Para que Dios en persona
llegue hoy hasta mi puerta.
Y Dios sonrie porque sabe
ser pastor de sus ovejas.
Esta que estaba perdida
la han encontrado y se la lleva.
Mélage entera es testigo,
en noche de primavera,
que Dios es padre de todos
con un amor sin fronteras.

Carlos Ruiz del Portal P-Bryón
Enero de 1987.



Real, Eclesiástica, Muy Ilustre y Venerable
Cofradía de Culto y Procesión de
Nuestro Padre Jesús Nazareno
bajo la advocación de El Rico y
María Santísima del Amor
Parroquia de Santiago Apóstol
MALAGA

Albacería de Cultos

Desde hace varios años rondaba en la cabeza de los albaceas de cultos, la idea de que el exorno floral de los tronos de nuestras Sagradas Imágenes, fuera realizado por los propios albaceas.

Dicha propuesta fue presentada a la Junta de Gobierno y aprobada en la reunión celebrada el día 21 de Marzo de 1987. Reunida la Albacería fueron concretándose los proyectos, basados esencialmente en lograr un arreglo, que por la variedad de las flores y su combinación, conjuntara con el barroco atrevido de los tronos. Por fin llegó el Martes Santo, día cumbre en el que se acometería la tarea. Después de un considerable retraso en la entrega de las flores, que nos hizo temar lo peor, tuvimos la flor en nuestro poder. El resultado a la vista está, únicamente atendiendo a la curiosidad de los hermanos diremos que el trono de Jesús "El Rico" iba adornado por un monte de claveles rojos en la cantidad de 2.500. Fue sin embargo, el trono de María Stma. del Amor el que requirió más trabajo debido a su grandiosidad. Constaba de un gran centr que ocupaba todo el frontal del trono, en él se mecían gladiolos, azucenas, lírios blancos, lilium y claveles. Cada lateral fue adornado por cuatro piñes de clavel blanco, rompiendo con la monotonía de las mismas figuraban dos centros formados por el mismo tipo de flor utilizado en el frontal. La tarea fue realizada por la albacería de cultos: D. Fernando Ceballos Modelo y D. Jesús Frías Muñoz.

COLABORACIONES

Es mi Dios la Libertad...

Ha nacido un nuevo día, y tras el obligado descanso del anterior, cientos de cofrades inmediatamente lanzan sus miradas al cielo a modo de pasar obligada revista a nuestro astro rey. Allí se encuentra, resplandeciente, luciendo sus mejores galas; ofreciendo su contribución a tan memorable y misericordioso acto que se presagia tendrá lugar.

Es Miércoles Santo, atrás quedaron ya tres días de nuestra Semana Mayor. Atrás ya se fueron cerrando las escotillas exteriores de muchas cofradías que volverán, de las manos de sus sufridos incondicionales, a comenzar otra vez, de nuevo con la misma ilusión y anhelo de unas horas antes. Es el tiempo que no perdona el que pasa con hidalguía y total libertad sin dejar que nada detenga su paso; pero en su incansable camino todavía no nos ha traído un nuevo Miércoles Santo cofradiero; faltan aun unas horas para que comience a arrasar y al mis mo tiempo a demostrar y corroborar tantas horas y horas de duro trabajo, de desengaños, de peleas de desilusión, de disputas, pero en definitiva de labor cofrade.

Poco a poco el hidalgo caballero va caminando a pasos lentos para unos, agigantados para la mayoría; mientras en algún lugar de nuestra ciudad proveniente de una fría y recondita prisión, en donde un día se la privó de su más preciado tesoro, un hombre, un ser humano empuja desesperadamente al tiempo. Desde un buen rato antes comienza la cuenta atrás; cada minuto que transcorre va haciendo desaparecer un eslabón de la cadena que le privó de su libertad; cada hora constituye un mar de ilusiones, de nuevos proyectos, de reforma de una vida no muy apoyada por la diosa fortuna y que volverá a estar condimentada por la tan ansiada y valiosa libertad.

Se va acercando el momento; en su interior los nervios comienzan a forjar la dura y habitual batalla propia de las ocasiones difíciles; el corazón en su intento de arbitraje se ve envuelto en esa sangrienta lucha interior, ya nada ni nadie los va a detener hasta que su corazón asumiendo una vez más el papel de arbitro, haga sonar el cañonazo definitivo que ponga fin a tan cruenta y destructiva guerra nerviosa.

Muchos malagueños contribuirán con su granito de arena a la buena marcha de la consecución del milagro; todos son conscientes de su labor; todos y cada uno tienen encomendada una misión escueta y determinada para rodear éste, ya de por sí, singular y sin par acontecimiento, de la máxima paz, alegría interior, y belleza posible; son los cofrades- son los hijos de la Semana Santa los que con su participación desde el interior de la cofradía, o con sus miradas expectantes; hacen que grano a grano se vaya formando una incalculable montaña de amor que viene a constituir un decorado perfecto, inmejorable para tan sublime acto.

El compás de espera está tocando a su fin, millares de personas ya están preparadas para llevar a cabo su específica misión; nuestro hidalgo caballero, llamado tiempo, nos trae de la mano el momento cumbre; todo está preparado.

Los ininterrumpidos toques de campana a modo de llamada de atención resuenan en los portadores como música celestial; la procesión está en marcha, las campanillas de los nazarenos repican una y otra vez; - JESUS EL RICO -, está a punto de salir. Pocos metros más abajo se desarrollan los acontecimientos con nerviosa normalidad, el penado acaricia con fervor y anhelo la ya cercana libertad; las autoridades

tanto civiles como eclesiásticas y militares gozan de tan misericordioso momento; y todos en definitiva, esperan ansiosos la llegada de Nuestro Padre JESUS EL RICO seguido de su inseparable y dolorosa Madre; MARIA SANTISIMA DEL AMOR.

En las campanas de los tronos ya han cesado los toques de llamada; dos toques más, se interrumpen; en ese momento todos los portadores ya se encuentran con el "gatillo" preparado, sus hombros ya acarician el varal, - y uno -, el trono se levanta por primera vez ese toque de campana se traduce en los corazones de los allí presentes a modo de apertura.

Todo ya está en marcha, la cabeza de procesión ya está llegando al reiterado y consabido lugar, los tronos de los Sagrados Titulares de esta real cofradía se encuentran ya en las calles de Málaga, JESUS EL RICO camina sobre un grandioso trono, dolorido y majestuoso, cansado y radiante a la vez; tras él, siguiendo sus pasos, derramando sus lágrimas por donde pisa su MIJO, va doliente pero resignada a tan incomprensible pero divino milagro de la muerte y resurrección de Nuestro Señor Jesucristo; su Madre MARIA SANTISIMA DEL AMOR.

En las miradas de los presentes que actúan como fieles testigos del cortejo procesional, se refleja la admiración y el éxtasis de la hora señalada; - ya está llegando Nuestro Señor Jesucristo - sobre los hombros de sus fervorosos portadores, al lugar indicado. Suena una música imponente; una vez más, los corazones de los presentes, a modo de salvos, por la llegada del Señor, comienzan a retumbar en el interior de sus cuerpos casi inertes, la Policía Nacional, el Cuerpo Superior de Policía, y el Cuerpo de Instituciones Penitenciarias rinden su marcialidad a Cristo Nazareno en forma de su más ferviente homenaje; en una petición generalizada por la consecución de la paz de la que son los más fervientes defensores.

Las miradas están fijas en la imagen de JESUCRISTO cargando la cruz de nuestros pecados, la cruz de nuestra salvación; todo está en silencio, ésta solo queda roto por los acordes de una música que suena de forma ejemplar y de ese dolor hecho canto, esa fusión de martinate y seguidilla, llamada asate; los Titulares han llegado al lugar del acto, todo está a punto de consumarse.

Trés un acto protocolario de firmas, certificaciones y palabras de homenaje llega el momento... la banda de música ataca estruendosamente sonando los acordes del himno nacional, las campanillas de los penitentes repican enloquecidas como si se hubiesen escapado del control humano, las caras de todos los allí presentes no reflejan otra expresión que la de misericordia, alegría y amor... es el momento, JESUS EL RICO está impartiendo la bendición como broche, como sello que dá oficialidad y certeza a tan sin igual acontecimiento; su mano derecha, como si de vida propia se tratase, se mueve con habitual perfección; es, repetimos, el momento cumbre.

Pero entre todas las entusiasmadas y ensimismadas miradas absortas se encuentra una en particular, unos ojos que bajo un negro paño de redención, brillan radiantes de alegría y fervor; son los ojos del penado que vuelve a la libertad; son los ojos del niño que es portador de una incalculable paz interior. En estos instantes nuestro hidalgo caballero confuso también inerte, parece detenerse en su camino admirando la imagen de Nuestro Padre JESUS EL RICO.

Todo ha terminado, los trogos hacen las maniobras oportunas, la procesión se reorganiza, eso sí, con un nuevo penitente, y todo se dispone para continuar el desfile procesional que no ha hecho más que empezar. Los comentarios son innumerables, algunos todavía no habrán recuperado el conocimiento, otros contarán una y otra vez, repetidamente la historia de la liberación del preso, la prerrogativa concedida por Carlos III a esta cofradía, otros darán rienda suelta a su

insaciable curiosidad e interpelarán por descubrir donde camina el penado que no pudieron ver antes, por la innumerable multitud que allí se había concentrado.
 En definitiva todo seguirá su curso y un año más se habrá llevado a cabo un acto único en el mundo; que une lo real con lo divino, lo material con lo místico y la desgracia con el AMOR.

Antonio J. Díaz Vallejo

" No me mueve mi Dios para quererte el cielo que me tienes prometido; ni me mueve el infierno tan temido, para dejar por eso de ofenderte..." "



Verbena Benéfica

Ponemos en tu conocimiento que en el próximo mes de Junio celebraremos (D.M.) la III VERBENA BENEFICA. Aprovechamos estas líneas para pedirte tu asistencia, no olvides que es una buena ocasión para conocernos y estrechar los lazos de hermandad.

Sabias que...

... La cruz que soporta Jesús "El Rico" cada Miércoles Santo, fue realizada por el orfebre Seco Velasco, utilizando doscientos duros de plata que para tal fin fueron donados por los hermanos.

... Nuestra Cofradía fue la última en dejar de utilizar los populares capirotes de "habicuela".

... El título "Excelentísima" que únicamente ostenta nuestra Cofradía, es utilizado desde el día 7 de Junio de 1947, fecha de la concesión a Nuestro Padre Jesús "El Rico" de la Medalla de Oro al Merito Penitenciario.

... Los blandones que dan luz en nuestra capilla a nuestros titulares, pertenecen a la hermandad desde finales del siglo XIX.

... Conservamos un arcón de "tres llaves" en el cual puede leerse. " Se hizo siendo mayordomos D. Pedro Sánchez y D. Nicolas Carreras. Año de 1830."

DOMICILIACION BANCARIA

NOMBRE

DOMICILIO

BANCO O CAJA DE AHORROS

SUCURSAL

N.º de C/C o LIBRETA

Forma

ANUAL

SEMESTRAL

TRIMESTRAL



Real, Excmā., Muy Ilustre y Venerable
Cofradía de Culto y Procesion de Ntro.

Padre Jesús Nazareno: titulado
"EL RICO" y Maria Stma.

del AMOR